



HBA

MAGAZINE

JANUARY 2024 | ISSUE 47



Every corner of a home is a symbol of happiness and love within the family

ทุก ๆ มุมของบ้านเป็นสัญลักษณ์ของความสุขและความรักในครอบครัว

- รู้จักภูมิปัญญาไทย ที่ถูกประยุกต์ใช้ในการออกแบบสร้างบ้านยุคใหม่
- 5 เรื่องต้องห้าม เมื่อเตรียมวางแผนปลูกสร้างบ้าน
- 5 แนวทางออกแบบห้องน้ำถูกหลักฮวงจุ้ย เพิ่มพลังบวกให้ผู้อยู่อาศัย
- 10 แบบบ้านสไตล์โมเดิร์น การผสมผสานดีไซน์และความสะดวกสบายให้กับผู้อยู่อาศัย

สนับสนุนโดย



รู้จักภูมิปัญญาไทย

ที่ถูกประยุกต์ใช้ในการออกแบบสร้างบ้านยุคใหม่

ปัจจุบันการสร้างบ้านในหลาย ๆ สไตล์มีการประยุกต์รูปแบบ และหลักการตามภูมิปัญญาในอดีตมาให้เห็นบ้าง นั่นเป็นเพราะการนำเอานวัตกรรมต่าง ๆ ตลอดจนวัสดุทดแทน จึงคงไว้แต่หลักการแนวทางเพื่อปรับให้เหมาะกับยุคสมัย ภูมิปัญญาไทย ที่ถูกประยุกต์ใช้ในการออกแบบสร้างบ้านยุคใหม่ มีอะไรบ้าง วันนี้ HBA จะพาไปรู้จักกันค่ะ

รู้จักภูมิปัญญาไทย ที่ถูกประยุกต์ใช้ในการออกแบบสร้างบ้านยุคใหม่

ภูมิปัญญาไทย หมายถึง ความรู้ ทักษะ ความเชื่อ และพฤติกรรมของคนไทย โดยแสดงถึงความสัมพันธ์ ระหว่างคนกับคน คนกับธรรมชาติ คนกับสิ่งแวดล้อมและคนกับสิ่งเหนือธรรมชาติ ถือเป็นกิจกรรมทุกอย่างในวิถีชีวิต ของคนในการแก้ปัญหา การจัดการ การปรับตัว และการเรียนรู้เพื่อความอยู่รอดของบุคคล ชุมชนและสังคม ตลอดจนเป็นพื้นฐานความรู้ในเรื่องต่าง ๆ

1. ผังหายใจได้

ในเรื่องกาแลที่เป็นสถาปัตยกรรมของภาคเหนือโบราณมีส่วนประกอบที่ชื่อว่า ฝาไหล-ฝาดาก ทำหน้าที่ช่วยป้องกันลมหนาวที่พัดปะทะตัวเรือน ในขณะที่เดียวกันก็ช่วยระบายอากาศภายในให้โปร่ง โลงสบายมากยิ่งขึ้น ลักษณะคือ ฝาไม้สองชั้น เจาะช่องพอให้ลมรอด ดีวันช่องสลับกัน ใช้สำหรับเลื่อนเปิด-ปิด

ปัจจุบันหลักการบังลม-แสง และผ่อนความร้อนจากด้านนอกสู่ด้านในนั้นนี้ ถูกนำมาปรับใช้ในรูปแบบของฟาซาด (façade) หรือ ระแนง ต่าง ๆ เพื่อรักษาอุณหภูมิบ้านให้เย็นสบาย มากกว่านั้นก็คือเพิ่มเติมความเป็นส่วนตัวให้กับเจ้าของบ้านมากขึ้น

รับสร้างบ้าน **และวัสดุ**
FOCUS 2024

17-25 กุมภาพันธ์ 2567
อิมแพ็ค ฮอลล์ 8 เมืองทองธานี



2. หลังคาจั่วสูง

เรือนเครื่องสับ คือสถาปัตยกรรมที่บ่งบอกความเป็นพื้นที่ภาคกลาง ด้วยลักษณะเฉพาะคือ ใต้ถุนสูง หลังคาจั่วสูง แต่ในปัจจุบันการสร้างบ้านไม่ค่อยเห็นลักษณะยกใต้ถุนสูงอย่างในอดีต ยังคงไว้คือหลังคาจั่วสูง เพราะหลังคาสูงจะช่วยระบายความร้อนจากหลังคาสู่ภายในบ้านได้ ยิ่งสูงโปร่งมาก ก็ยิ่งระบายอากาศได้ดีมาก รวมถึงระบายน้ำฝนได้ดี และเร็ว

3. ชานแดด หรือ ชานร่ม

คือ ระเบียง หรือ พื้นที่นอกประสาธต์ ที่มักเห็นในบ้านเรือนสมัยก่อน เป็นพื้นที่ส่วนกลาง สำหรับรับแขกหรือทำกิจกรรมงานมงคลต่าง ๆ แต่อาจจะเรียกแตกต่างกันตามแต่ละภาค โดยพื้นที่แต่ละส่วนถูกจัดสรรด้วยความต่างระดับกัน



ซึ่งภูมิปัญญาที่ถูกยกมาใช้ในแบบบ้านปัจจุบันเป็นจำนวนมาก เรียกว่า คอร์ตยาร์ด คอร์ตยาร์ด (Courtyard) คือ ลานหรือพื้นที่ที่ไม่มีหลังคาคลุม และมีผนังหรืออาคารโอบล้อมทั้งหมด หรือบางส่วน เป็นอีกหนึ่งพื้นที่ที่แม้จะดูเป็นพื้นที่เปิดกว้างแต่กลับเป็นพื้นที่ส่วนตัวไปได้ด้วยการออกแบบ บริษัทรับสร้างบ้านมักจะจัดสรรพื้นที่ส่วนนี้ ให้บางส่วนของอาคารบังตาเพิ่มความเป็นส่วนตัวให้กับบ้านนั่นเอง

หนึ่งในภูมิปัญญาที่ไม่อาจละเลยได้ เพราะอย่างที่เกริ่นไปช่วงต้นว่า ความเป็นอยู่ของคน - สิ่งของ - ธรรมชาติ เป็นเรื่องที่สัมพันธ์เชื่อมโยงกันทั้งหมด การสร้างบ้านคุณภาพจึงต้องเอาธรรมชาติเป็นที่ตั้งอย่างเคร่งครัดไม่ทำลาย ใช้ประโยชน์ให้เกิดกับบ้านอย่างสร้างสรรค์ การสร้างบ้านตามทิศจึงไม่ใช่เรื่องมกยล้าสมัย สามารถประยุกต์ใช้ในยุคปัจจุบันได้

ทิศบ้านที่ควรและเหมาะสมในการสร้างบ้าน ควรเป็นวางตัวบ้านหันด้านแคบไปด้านทิศตะวันออก-ตะวันตก หรือวางบ้านขวางลมใต้ เพื่อลดความร้อนสะสมภายในบ้าน นอกจากนี้ ยังได้ประโยชน์จากลมประจำทิศตลอดปี ประหยัดการใช้เครื่องปรับอากาศ ไฟฟ้า ในเวลาเดียวกัน

ภูมิปัญญาไทย ที่นำมาประยุกต์ใช้ไม่ได้มีแค่เฉพาะการสร้างบ้านเท่านั้น แต่ยังมีส่วนประกอบอื่น ๆ ที่ตกแต่งบ้านร่วมด้วย ทั้งตามความเชื่อ ศาสนา วิถีชีวิต อาจจะไม่เห็นเป็นรูปธรรม และเมื่อแยกเป็นหลักการจะเห็นได้ว่าถูกปรับใช้มาจากภูมิปัญญาก็มี ซึ่งเราสามารถหยิบเอตนวัตกรรมต่าง ๆ จากงานมหรกรรมรับสร้างบ้านหรือทางบทความต่าง ๆ ที่ HBA จะได้นำมาฝากกันในโอกาสหน้า ห้ามพลาดนะคะ

รับสร้างบ้าน **และวัสดุ**
FOCUS 2024

17-25 กุมภาพันธ์ 2567
อิมแพ็ค ฮอลล์ 8 เมืองทองธานี





5 เรื่องต้องห้าม

เมื่อเตรียมวางแผนปลูกสร้างบ้าน

วันนี้ HBA สมาคมธุรกิจรับสร้างบ้าน จึงจะนำ 5 เรื่องต้องห้าม เมื่อเตรียมวางแผนปลูกสร้างบ้าน มาฝาก ไม่อยากให้บ้านบานปลาย อยู่อย่างสบายใจ ห้ามพลาดหัวข้อวันนี้ค่ะ

5 เรื่องต้องห้าม เมื่อเตรียมวางแผนปลูกสร้างบ้าน

ในหลาย ๆ ข้อห้ามเกี่ยวกับการสร้างบ้าน ที่เรต่างก็เคยได้ยินจากรุ่นสู่รุ่น ไม่ว่าจะเป็น ห้ามซื้อใหญ่กว่าเสาบ้าน ห้ามนอนขวางกระดาน ห้ามทำประตูกลางบ้าน ล้วนแล้วแต่มีเป็นกุศโลบายที่สอนกล่าวอย่างแยบยลเพื่อให้เป็นอยู่อย่างเคารพธรรมชาติ และความเชื่อ ซึ่งสามารถรวบรวมข้อห้ามใหญ่ ๆ ไว้ได้ คร่าว ๆ 5 ข้อ ดังนี้

1. ข้อห้ามเกี่ยวกับที่ดิน

คือ การวางแผนสร้างบ้านคุณภาพของเรานั้นจะก่อสร้างบนที่ดินอย่างไร เช่น ที่ดินเคยเป็นที่ลุ่มน้ำ บ่อ คลอง มาก่อนหรือไม่ เพราะหากไม่ตรวจสอบเช็คประวัติให้ดี แล้วไม่ได้รับการปรับแก้ไขให้ถูกต้อง จะทำให้เกิดปัญหาภายหลัง เช่น ดินอ่อน ที่ดินดำรับน้ำ บ้านทรุด รวมไปถึงหากเป็นบ่อสะสมสิ่งสกปรกก็ย่อมเป็นผลเสียต่อสุขภาพของคนในบ้านแน่นอน

อีกข้อที่เป็นข้อห้ามเกี่ยวกับที่ดินคือ เรื่องเอกสาร การเข้าออก กรรมสิทธิ์ ควรชัดเจน เขตหลัก พื้นที่ข้างเคียงควรปรากฏตามเอกสาร จุดนี้หากไม่จัดการแต่เนิ่น ๆ จะเกิดปัญหาพิพาทเรื่องรังกายหลัง

2. ข้อห้ามเกี่ยวกับการสร้างกำแพงบ้าน

กล่าวคือ การสร้างบ้านนั้น แม้ต้องการความเป็นส่วนตัวมากเพียงใด ก็ต้องแบ่งสัดส่วนให้กับความปลอดภัยด้วยเช่นกัน เพราะหากกำแพงสูงเราก็ไม่สามารถมองเห็นเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นรอบบ้านได้ กลับกันหากมีอันตรายใด ๆ เกิดกับเรา ภายนอกก็ไม่สามารถมองเห็นและช่วยเหลือได้

การสร้างกำแพงสูง ยังเป็นกีดกัน ดักการถ่ายเท อากาศ ผิดขวงจู้ที่เชื่อว่าลมคือการพัดเอาเงินทองโชคลาภเข้าบ้าน และพาสิ่งชั่วร้ายออกนอกบ้าน แต่หากมีข้อจำกัดเกี่ยวกับทิศทางบ้านที่ไม่สามารถหันด้านรับลมได้ ก็ต้องปรึกษาสถาปนิก หรือ บริษัทรับสร้างบ้านช่วยจัดแปลนออกแบบบ้านปรับเพื่อหาทิศทางรับลมและรับทรัพย์ก็เป็นทางออกที่ดีเช่นกัน ทั้งนี้การกำหนดความสูงของฝ้าเพดานบ้านถูกควบคุมด้วยกฎกระทรวง ตามพระราชบัญญัติควบคุมอาคาร พ.ศ. 2522 ข้อ 22 ระบุว่า ห้องหรือส่วนของอาคารที่ใช้ในการทำ

3. ห้ามประตู – หน้าต่าง

มากเกินไป ต่อเนื่องจากกำแพงสูงจะกีดกัน แต่การเปิดรับลมด้วยประตูหรือหน้าต่างมากเกินไปก็อาจเป็นผลเสียเช่นกัน นอกจากจะเป็นภัยจากมีจางมีจางแล้ว การตกแต่งหน้าต่าง ประตูวงกบด้วยพีวีซีหรืออะลูมิเนียมหนักไวต่อแดด ซึ่งอาจจะทำให้เสื่อมก่อนวัสดุอื่น ๆ นอกจากนี้การมีช่องหน้าต่างมากเกินไปยังตามมาด้วยการติดตั้งฟิล์มกันแดดและผ้าม่าน ความยากต่อการการจัดวางเฟอร์นิเจอร์อีกด้วย และไม่ควรรอยยั้งที่จะเจาะกำแพงเปิดรับลมเอง เพราะการวางแผนการก่อสร้างเพื่อรับแรงดึง และเหล็ก ความหนาบางนั้นต่างกัน



4. ห้ามปลูกต้นไม้

ในบ้านที่มีบริเวณกว้าง การวางแผนออกแบบบ้านก็มักมีการจัดสรรพื้นที่สำหรับสวนเล็ก ๆ เป็นจุดพักผ่อนสร้างบรรยากาศให้กับบ้านและสมาชิก แต่ก็ยังมีข้อห้ามเกี่ยวกับต้นไม้ด้วยเช่นกัน ซึ่งหลักใหญ่ใจความของการมีต้นไม้ในบ้านก็เพื่อสวยงามและความปลอดภัย เช่น ห้ามปลูกต้นไม้บังทางเข้าบ้าน ทำให้พื้นที่บ้านดูแคบ และเหลือพื้นที่เพื่อจัดสรรใช้สอยสำหรับกิจกรรมอื่น ๆ น้อย

ห้ามปลูกต้นไม้บังทางเข้าบ้าน ทำให้พื้นที่บ้านดูแคบ และเหลือพื้นที่เพื่อจัดสรรใช้สอยสำหรับกิจกรรมอื่น ๆ น้อย

ห้ามปลูกต้นไม้กลางบ้าน การปลูกบ้านล้อมต้นไม้ หรือปลูกต้นไม้เอาไว้กลางบ้านนั้น หากมีลมพัดพายุมากก็ส่งผลเสียหายต่อ หลังคา บ้านเรือน จากกิ่งก้านที่ร่วงหล่นได้ รวมถึงรากไม้ที่มีผลต่อโครงสร้างบ้านอีกด้วย

ห้ามปลูกบ้านค่อมต้นไม้ แม้กว่าจะเป็นต้นไม้ที่ตายแล้ว แต่ความแข็งแรงของต้นไม้ที่ยังคงอยู่ การสร้างบ้านค่อมต้นไม้จึงถือเป็นข้อห้ามอย่างยิ่ง เนื่องจากความแข็งแรงนั้นเป็นที่อยู่อาศัยของ ปลวก สัตว์เลื้อยคลาน เชื้อราและแมลงอื่น ๆ ซึ่งเป็นเหตุให้เกิดความอันตรายและรำคาญใจต่อบ้านเรา



5. ห้ามสร้างประตูหลังตรงกับประตูหน้า

การสร้างประตูหน้าและหลังไม่ควรตรงกันตามหลักฮวงจุ้ยเพราะลมเปรียบเหมือนทรัพย์ เมื่อทรัพย์เข้ามาจะไม่หล่อเลี้ยงบ้าน จะไหลออกทางประตูหลังทันที อีกเหตุที่ไม่ควรตรงกันนั้นก็ คือ การเปิดประตูในขณะที่อีกด้านปิดอยู่ ตำแหน่งที่ตรงกันนั้นจะทำให้เกิดแรงกระแทกให้อีกด้านที่ปิดอยู่เกิดเสียงดังและสั่น ทำให้เกิดความรำคาญได้

5 เรื่องต้องห้าม เมื่อเตรียมวางแผนปลูกสร้างบ้านที่นำมาฝากกัน มีทั้งที่อ้างอิงหลักตามฮวงจุ้ย และอ้างอิงตามความปลอดภัย แต่กระนั้นก็ยังมียกหลายข้อที่เป็นข้อห้ามที่ไม่ควรละเลย ซึ่งหากใช้บริการบริษัทรับสร้างบ้านมืออาชีพก็ทันเวลา ไม่ต้องมาทุบแก้บ้านภายหลัง มองหาบริษัทรับสร้างบ้านมืออาชีพได้ที่ <https://hba-th.org/> สมาคมธุรกิจรับสร้างบ้าน เราได้รวบรวมมาไว้ให้คุณแล้ว คลิกเลย



5 แนวทางออกแบบห้องน้ำ ถูกหลักฮวงจุ้ย เพิ่มพลังบวกให้ผู้อยู่อาศัย

เหตุผลใดจึงไม่ควรออกแบบห้องน้ำให้อยู่หน้าบ้าน และแนวทางออกแบบห้องน้ำให้ถูกหลักฮวงจุ้ย สามารถเพิ่มพลังบวกให้ผู้อยู่อาศัยได้อย่างไร วันนี้ สมาคมธุรกิจรับสร้างบ้าน นำ 5 แนวทางมาฝากกันค่ะ

5 แนวทางออกแบบห้องน้ำถูกหลักฮวงจุ้ย เพิ่มพลังบวกให้ผู้อยู่อาศัย

ห้องน้ำ ในทางฮวงจุ้ยเปรียบให้เหมือนจุดพลังลบแหล่งสะสมพลังงานไม่ดี ซึ่งก็สามารถอธิบายด้วยการใช้งานเพราะห้องน้ำคือห้องที่เป็นแหล่งสะสมเชื้อโรคและสิ่งปฏิกูลต่าง ๆ จึงกลายเป็นแหล่งรวมพลังลบไปโดยปริยายซึ่งเราสามารถแก้ไขด้วยแนวทางออกแบบห้องน้ำให้ถูกหลักฮวงจุ้ย และอิงตามหลักธรรมชาติ จากห้องน้ำพลังลบก็เปลี่ยนเป็นพลังบวกได้ ดังนี้

1. ตำแหน่ง

จุดแรกที่จะทำให้บ้านของเรามีพลังบวกและภาพรวมที่ดี จึงไม่ควรออกแบบให้ห้องน้ำอยู่บ้านหน้าบ้าน นอกจากการอธิบายด้วยภาพลักษณ์ที่ไม่สวยงามและพฤติกรรมที่ใครต่อใครอาจจะแวะเวียนมาใช้ห้องน้ำอย่างไม่รักษาความสะอาดทั้งสิ่งไม่ดีสิ่งปฏิกูลแล้ว ยังสามารถอธิบายในทางวิทยาศาสตร์ได้ว่า ในถังเก็บสิ่งปฏิกูลนี้จะเกิดการสะสมของก๊าซมีเทน ก๊าซไข่เน่า ส่งกลิ่นรบกวนทำลายบรรยากาศและภาพลักษณ์ของบ้าน จึงสอดคล้องกับคำโบราณที่ว่า “มีลูกผู้หญิงเหมือนมีสาวมอยู่หน้าบ้าน” นั่นเอง

2. แสงสว่างและการระบายอากาศ

คีย์หลักที่จะทำให้เราระบายพลังลบสิ่งไม่ดีออกจากตัวบ้านเราได้เร็วที่สุด นอกจากจะใช้พัดลม หรือ ระบบระบายอากาศต่าง ๆ เข้าช่วยแล้ว บริษัทรับสร้างบ้านต่าง ๆ มักจะออกแบบโดยอาศัยธรรมชาติเข้าช่วย เปิดช่องที่สามารถรับแสงสว่างเพื่อฆ่าเชื้อโรคและลดอุบัติเหตุจากการใช้งาน รวมถึงจัดวางห้องน้ำตามทิศลม และทิศตะวันตก เพื่อไร้อัฒจันทร์และกลิ่นเสริมพลังบวกให้กับผู้อยู่อาศัยได้ดีอีกทางหนึ่ง

3. กระจกบานใหญ่

แม้ว่าหลายบ้านอาจมี Walk - in Closet แยกจากห้องน้ำ แบ่งพื้นที่การใช้งานชัดเจนแล้วก็ตาม แต่เพื่อเป็นการส่งเสริมและเพิ่มพลังบวกให้กับบ้าน การเติมกระจกบานใหญ่อีกบานในห้องน้ำจึงไม่ควรถูกดงวัน การมีกระจกบานใหญ่เป็นการ Recheck ตัวเอง ความเรียบร้อยอีกครั้งก่อนออกจากบ้าน เป็นนัยยะที่ส่งเสริมความมั่นใจ ความพร้อมสำหรับ Big Deal ที่กำลังจะเกิดขึ้น

4. ประตูห้องน้ำไม่ควรตรงกับห้องอื่น

ข้อนี้สืบเนื่องจากการที่มีกระจกบานใหญ่ให้ห้องน้ำ กล่าวคือ หากเราออกจากห้องนอนในเวลากลางวัน แล้วเปิดเจอกระจกบานใหญ่ของห้องน้ำในตำแหน่งตรงกันข้าม ก็อาจจะทำให้เกิดอุบัติเหตุอย่างไม่ตั้งใจได้ ซึ่งตรงกับความเชื่อในทางฮวงจุ้ยที่ว่า ห้องน้ำคือแหล่งรวมพลังลบ กระแสพลังลบจากห้องน้ำนั้นอาจแผ่เข้าสู่ห้องนอน หรือ ห้องอื่น ๆ ที่มีการจัดผังไว้ได้ ซึ่งโดยส่วนใหญ่บริษัทรับสร้างบ้านที่มีบริการครบวงจรก็จะสามารถช่วยแก้ปัญหาการออกแบบห้องต่าง ๆ ให้สอดคล้องกับการใช้งานและเสริมพลังบวกในเวลาเดียวกัน



5. โทนสี

การเลือกโทนสีให้ถูกโฉลกและฮวงจุ้ย เป็นเรื่องที่ไม่สามารถแยกออกจากกันได้ และโทนสีก็เป็นเรื่องที่สัมพันธ์กันในแง่อารมณ์ความรู้สึก Mood and Tone ของคนในบ้านด้วยเช่นกัน จึงมีสีต้องห้ามที่ไม่ควรใช้ในห้องน้ำดังนี้

- สีโทนฟ้า น้ำเงิน ซึ่งเป็นสีในธาตุน้ำ มีความเชื่อว่า จะทำให้ห้องน้ำมีการชำรุดและเสียหาย น้ำรั่ว น้ำซึม
- สีโทนแดง ชมพู ซึ่งเป็นสีในธาตุไฟ มีความเชื่อว่า จะลดทอนพลังบวกของคนภายในบ้าน



ดังนั้นสีที่ควรใช้เพื่อส่งเสริมพลังบวกให้กับบ้านและผู้อยู่อาศัยจึงควรเป็น โทนสี เขียว ขาว น้ำตาล ซึ่งเป็นสีในธาตุไม้ เพราะเชื่อว่าจะช่วยเสริมสร้างความมั่นคงและเข้มแข็ง และโทนสี ครีမ် ชมพูอ่อน เหลือง เทา ที่เป็นสีในธาตุดิน เพราะเชื่อว่าพลังของสีในธาตุดินจะลดการปล่อยพลังลบจากห้องน้ำได้

ทั้งหมดนี้ คือ 5 แนวทางออกแบบห้องน้ำถูกหลักฮวงจุ้ย เพิ่มพลังบวกให้ผู้อยู่อาศัย ที่สมาคมธุรกิจรับสร้างบ้านนำมาฝากกัน เหนือสิ่งอื่นใด การทำห้องน้ำให้ถูกต้องตามหลักสฤกษ์ยามและตามหลักสรีระศาสตร์ นั้นก็ยังเป็นเรื่องที่สำคัญ และควรได้รับการดูแลจากสถาปนิก หรือ บริษัทรับสร้างบ้านที่มีเชี่ยวชาญ เพื่อให้บ้านของเราพร้อมรับความปังที่กำลังจะเกิดขึ้นนั่นเอง

รวมแบบบ้านสวย

แบบบ้านสไตล์โมเดิร์น การผสมผสานดีไซน์และความสะดวกสบายให้กับผู้อยู่อาศัย



แบบบ้าน SS 303



แบบบ้าน Cube 213



แบบบ้าน GEMINI GRAND



แบบบ้าน กชพร



แบบบ้าน Harmony



แบบบ้าน P201



แบบบ้าน PINNACLE



แบบบ้าน RH-MD. 2168



แบบบ้าน Urban 6



แบบบ้าน AT-808



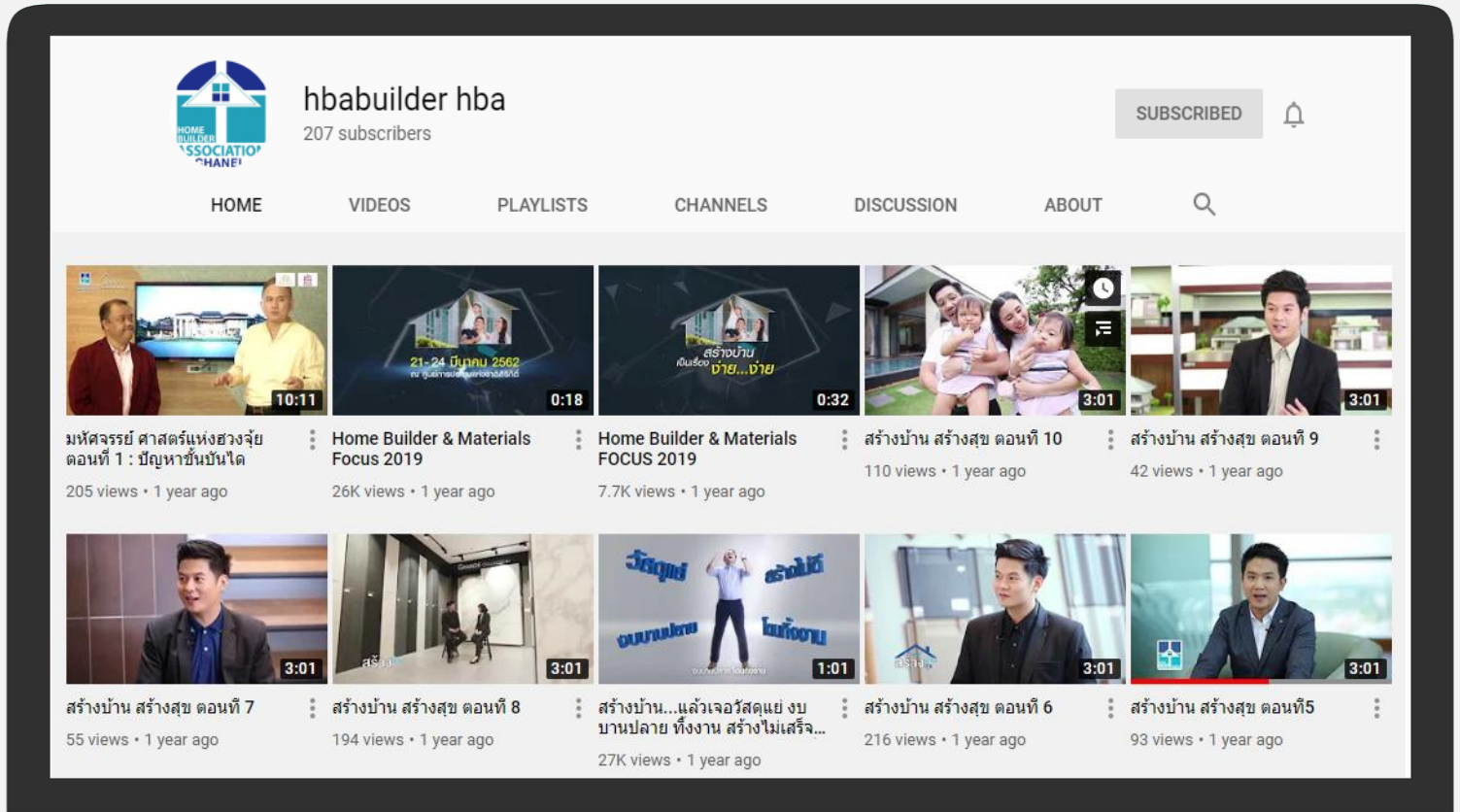
สแกน QR Code

เพื่อดูข้อมูล

แบบบ้านเพิ่มเติม



HBA Channel



Youtube : www.youtube.com/homebuilderclub



สแกน QR code
เพื่อดูคลิปต่างๆ ของ
สมาคมธุรกิจรับสร้างบ้าน

E-Magazine

เพื่อการสร้างบ้านกับมืออาชีพ

จัดทำโดย



สมาคมธุรกิจรับสร้างบ้าน

www.hba-th.org

Facebook : www.facebook.com/homebuilderclub

Youtube : www.youtube.com/homebuilderclub

โทร : 0-2570-0153, 0-2940-2744